附件 1

2025 年首都市民系列文化活动“歌唱北

京”第十二届首都市民合唱周活动

合唱赛事报名、评选及要求

一、赛事组别设置

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 组别 | 声部划分 | 平均年龄 |
| 室内 合唱类 | 少年儿童组 | SSA、TB、SAB、SATB | 18岁以下 |
| 成人组 | SSA、TB、SAB、SATB | 18-55岁 |
| 乐龄组 | SSA、TB、SAB、SATB | 55岁以上 |
| 市直机关组 | 不限 | 不限 |
| 示范类 | 示范组 | SSA、TB、SAB、SATB | 不限 |
| 表演类 | 欢歌组 | 不限 | 不限 |

（共三个类别、六个组别，组别说明详见附件 2）

二、赛事报名通道及评选方式

（ 一）报名通道

1.各区文化馆

各区文化馆自行组织初赛，选拔优秀团队统一报送至 北京市文化馆，原则上每单位报送不超过 10 支合唱团队。

2.北京合唱协会

北京合唱协会会员团可通过北京合唱协会进行报名， 由北京合唱协会组织初赛，经选拔后统一报送至北京市文 化馆，总计不超过 20 支团队。

3.市直机关合唱协会

市直机关合唱团队由北京市直机关合唱协会组织报 名，报送团队总计不超过 15 支。

4.社会报名通道

社会团队可参加北京市文化馆组织的线上初赛，按照 一定比例选拔优秀团队进入决赛。

（二）报送要求

1.报送时间：截止于 2025 年 9 月 30 日

2.报送方式：登录“北京数字文化馆官方网站-歌唱北 京专栏”（链接及二维码详见附件 2）

3.报名要求：各合唱团不可在不同渠道重复报名， 限 报一个组别。

（三）决赛

决赛形式为参赛团队现场演唱，由业内专家进行打分 及点评。

时间：2025 年 10 月 28 日至 31 日 (拟）

地点：三十五中金帆音乐厅

三、参赛要求

（ 一）作品题材： 以社会主义核心价值观为引领，传 承和弘扬中华优秀传统文化，歌唱新时代、赞美新生活， 传播正能量。

（二）伴奏形式： 无伴奏或钢琴伴奏，可适量加入打 击乐器或特色乐器。

（三）版权保护：应使用正版曲谱或有授权的曲谱， 因版权问题而出现的法律纠纷应由参赛团队及报送单位自 行负责。

（四）曲谱要求：参赛团队需提交演唱乐谱，有伴奏 的作品需提交五线谱总谱。

（五）曲目要求：

1.室内合唱组演唱总时长不超过 10 分钟。

2.示范组演唱总时长不超过 20 分钟，曲目中需包含：

（ 1）无伴奏合唱；

（2）中国古诗词或者民间音乐题材作品；

（ 3）三年内创作的新作品（证明材料模板见附件 3）；

（ 4 ）非母语作品。

3.欢歌组演唱总时常不超过 8 分钟。

四、评分标准

室内合唱类：以合唱技术中的谱面完成度、音准、节 奏、语言、声音、艺术表现力、团队合作等维度为评分标 准。

示范类：在合唱技术多维度评比基础上，增加现场多 声部视唱环节，鼓励合唱团探索尝试不同风格的合唱作

品。

表演类： 以舞台表现的多样性、团队精神面貌等维度

为评分标准。

五、注意事项

组委会有权对参赛人员的肖像用于摄像、线上播放、 摄影及其他方式的记录和记载，包括用于组委会授权的第 三方使用，本次活动解释权归北京市文化馆及活动组委会 所有。

六、联系方式：

张老师： 15001002429 申老师： 18601170955